**邵阳学院艺术设计学院**

**实验耗材报价表**

**（ 2021年 上 学期）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 公司名称 |  | 填报日期 |  |
| 公司联系人 |  | 联系电话 |  |
| 总页数 |  | 总金额（元） |  |

附件1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 邵阳学院实验实训耗材申购计划明细表   （2020-2021学年度第二学期） | | | | | | | | |
| 二级学院（公章）：艺术设计学院 实验室： 申报人（签字）： | | | | | | | | |
| **序号** | **实验项目名称** | **耗材名称** | **规格或型号** | **单位** | **数量** | **单价（元）** | **总额（元）** | **备注** |
|
| 1 | 风景写生示范 | 获多福水彩纸 | 300克 | 张 | 50 |  |  |  |
| 2 | 风景写生示范 | 温莎牛顿水彩颜料 | 24色 | 盒 | 7 |  |  |  |
| 3 | 绘画示范 | 获多福水彩纸 | 300克 | 张 | 50 |  |  |  |
| 4 | 绘画示范 | 温莎牛顿水彩颜料 | 24色 | 盒 | 7 |  |  |  |
| 5 | 绘画示范 | 素描纸 | 全开 | 张 | 35 |  |  |  |
| 6 | 示范作品 | 素描纸 | 全开 | 张 | 35 |  |  |  |
| 7 | 示范 | 速写本 | 8开 | 本 | 7 |  |  |  |
| 8 | 示范 | 素描纸 | 全开 | 张 | 35 |  |  |  |
| 18 | 模型制作实训 | 光敏树脂 | 3D打印机prismlab Rapid400适用　一桶 | kg | 5 |  |  |  |
| 19 | 模型制作实训 | 模型漆 | 150ml | 瓶 | 20 |  |  |  |
| 20 | 模型制作实训 | 95度酒精 | 500ml | 瓶 | 30 |  |  |  |
| 21 | 模型制作实训 | 一次性手套乳胶手套 | 100只/盒 | 盒 | 3 |  |  |  |
| 22 | 模型制作实训 | 一次性口罩 | 50只/盒 | 盒 | 3 |  |  |  |
| 23 | 模型制作实训 | 遮盖胶带 | 30mmX18m | 卷 | 2 |  |  |  |
| 24 | 模型制作实训 | 大卷纸 | 12卷 | 箱 | 1 |  |  |  |
| 25 | 模型制作实训 | AB胶 | 蓝田 | 盒 | 4 |  |  |  |
| 26 | 模型制作实训 | 香皂 | 舒肤佳 | 套装 | 1 |  |  |  |
| 27 | 模型制作实训 | 洗洁精 | 立白 | 瓶 | 3 |  |  |  |
| 28 | 模型制作实训 | 抹布 | 吸水不掉毛 | 条 | 10 |  |  |  |
| 29 | 模型制作实训 | 桌面打印机平台贴纸 | 160mm宽，30M长 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 30 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 仿木色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 31 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 象牙色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 32 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 深蓝色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 33 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 红色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 34 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 白色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 35 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 黑色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 36 | 模型制作实训 | PLA 1.75mm线材 | 黄色 | 卷 | 1 |  |  |  |
| 47 | 蓝印花布饰品制作 | 白布 | \* | 米 | 70 |  |  |  |
| 48 | 蓝印花布饰品制作 | 牛皮纸 | \* | 张 | 30 |  |  |  |
| 49 | 蓝印花布饰品制作 | 清漆 | \* | 罐 | 20 |  |  |  |
| 50 | 蓝印花布饰品制作 | 乳胶手套 | \* | 副 | 20 |  |  |  |
| 51 | 蓝印花布饰品制作 | 豆粉 | \* | 斤 | 30 |  |  |  |
| 52 | 蓝印花布饰品制作 | 石灰 | \* | 袋 | 2 |  |  |  |
| 53 | 蓝印花布饰品制作 | 刻刀 | \* | 套 | 20 |  |  |  |
| 54 | 蓝印花布饰品制作 | 刻板 | \* | 块 | 16 |  |  |  |
| 55 | 蓝印花布饰品制作 | 染料 | \* | 斤 | 40 |  |  |  |
| 56 | 蓝印花布饰品制作 | 刮桨压网 | \* | 块 | 4 |  |  |  |
| 67 | 视频拍摄 | 相机电池 | 佳能LP-E6电池 | 块 | 6 |  |  |  |
| 68 | 视频拍摄 | 相机电池 | 尼康EN-EL15 | 块 | 6 |  |  |  |
| 69 | 视频拍摄 | 相机SD卡 | 闪迪SDHC高速V30 64G | 张 | 8 |  |  |  |
| 70 | 视频拍摄 | 影视烟饼 | 影视级手持烟饼（高密度白色） | 箱 | 1 |  |  | 摄影进行氛围营造 |
| 71 | 视频拍摄 | 影视胶带 | KUPO影视大力胶（黑色) | 卷 | 6 |  |  | 配合灯光滤色纸使用 |
| 72 | 视频拍摄 | 灯光滤色纸 | 雷登16色滤色纸 | 包 | 4 |  |  | 配合灯光进行氛围营造 |
| 84 | 陶艺材料工具简介与泥性训练 | 紫砂壶原矿泥 | 5件/套 | 套 | 1 |  |  |  |
| 85 | 陶艺材料工具简介与泥性训练 | 紫砂壶原矿泥 | 5件/套 | 套 | 1 |  |  |  |
| 86 | 陶艺材料工具简介与泥性训练 | 紫砂壶原矿泥 | 5件/套 | 套 | 1 |  |  |  |
| 87 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（一） | 高白泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 88 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（一） | 灰泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 89 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（一） | 陶泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 90 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（二） | 特白泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 91 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（二） | 灰泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 92 | 捏塑法、泥片法、泥条法成型训练（二） | 特白泥 | 高级 | 斤 | 20 |  |  |  |
| 93 | 陶艺设计综合创作训练（一） | 天青釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 94 | 陶艺设计综合创作训练（一） | 中国红釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 95 | 陶艺设计综合创作训练（一） | 志野釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 96 | 陶艺设计综合创作训练（二） | 豆青釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 97 | 陶艺设计综合创作训练（二） | 湖蓝釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 98 | 陶艺设计综合创作训练（二） | 粉红釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 99 | 陶艺设计综合创作训练（二） | 粉红釉 | 普通 | 斤 | 8 |  |  |  |
| 110 | 主题建筑及广场模型制作 | 樟木 | 方料 | m³ | 1 |  |  |  |
| 111 | 别墅及环境设计模型制作 | 橡木板 | 18mm | 块 | 10 |  |  |  |
| 112 | 住宅室内模型制作 | PVC板 | 6mm | 块 | 20 |  |  |  |
| 113 | 住宅室内模型制作 | 砂纸 | 500目 | 张 | 20 |  |  |  |
| 114 | 住宅室内模型制作 | 砂纸 | 1000目 | 张 | 20 |  |  |  |
| 合计金额 | | | |  | | | | |